



DIREZIONE CULTURA E SPORT
Servizio Attività Culturali e Politiche Giovanili

**VERBALE N. 4 DEL 27/07/2022
DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE "AUTUNNO FIORENTINO 2022".**

Il giorno **ventisette (27) luglio 2022**, alle **ore 10:15**, presso la sede della Direzione Cultura e Sport, in Firenze, Via Giuseppe Garibaldi n. 7, si è riunita la Commissione di valutazione nominata con Determinazione Dirigenziale n. 4925 del 13/07/2022 composta da:

- Presidente **Dott.ssa Marina Gardini**
Dirigente del Servizio Musei, Biblioteche e Archivi della Direzione Cultura e Sport
- Membro **Dott. Otello Cini**
Dirigente della Direzione Gare, Contratti e Espropri della Città Metropolitana di Firenze
- Membro **Dott. Alessandro Baroncelli**
Dirigente del Servizio Supporto alle Attività Educative e Scolastiche della Direzione Istruzione

Le funzioni di segreteria e verbalizzazione delle sedute della Commissione sono assegnate alla Dott.ssa Martina Cento – Istruttore Direttivo Amministrativo della Direzione Cultura e Sport.

Verificato che fra i partecipanti alla selezione e i componenti della Commissione non ci sono casi di incompatibilità, come previsto dall'art. 6 e 7, D.P.R. 62/2013 e ss.mm.ii., i membri di quest'ultima procedono all'accettazione della nomina rendendo apposita dichiarazione conservata agli atti.

La Commissione prende visione del contenuto della nota prot. n. 257621 del 27/07/2022 relativa alle proposte progettuali della **sezione C ammesse** a seguito di riscontro alle richieste di chiarimenti e/o integrazioni documentali.

La Commissione rileva che gli otto candidati della **Sezione C, ammessi con riserva** alla c.d. "Fase 2" di valutazione di competenza di questa Commissione:

- Amici della Musica (codice domanda n. 1050 e codice progetto AF12);
- Associazione Culturale Versilidanza (codice domanda n. 1052 e codice progetto AF14);
- Associazione Murmuris (codice domanda n. 1058 e codice progetto AF20);
- Associazione Culturale Kinesis Danza (codice domanda n. 1059 e codice progetto AF21);
- Associazione Teatro Puccini (codice domanda n. 1064 e codice progetto AF25);
- Teatro Segreto S.r.l. (codice domanda n. 1069 e codice progetto AF29);
- Associazione Factory Tac (codice domanda n. 1072 e codice progetto AF32);
- Il Teatro delle Donne (codice domanda n. 1074 e codice progetto AF34);

hanno fornito le integrazioni e chiarimenti richiesti dal Responsabile del Procedimento, il quale ha deciso di sciogliere la riserva e di dichiararli ammessi alla successiva fase di valutazione di ammissibilità e di merito.

La Commissione, pertanto, procede alla valutazione di ammissibilità delle predette proposte progettuali verificando:

1. l'eleggibilità territoriale degli interventi ai sensi del paragrafo 4 dell'Avviso;
2. il rispetto dei parametri indicati per la sezione C) al paragrafo 4 dell'Avviso e, segnatamente:
 1. il coinvolgimento di almeno 1 quartiere della città;

2. che il costo stimato per la realizzazione del progetto sia pari o superiore a Euro 18.750,00;
3. che il contributo richiesto per il progetto non sia superiore a Euro 15.000,00;
3. l'ammissibilità delle attività previste nelle proposte progettuali in base al paragrafo 5 dell'Avviso pubblico;
4. il periodo di realizzazione dell'evento, che deve essere compreso tra il 1 settembre e il 31 dicembre 2022, ai sensi del paragrafo 6;
5. la coerenza del piano economico finanziario di previsione rispetto a quanto indicato nell'Avviso pubblico, ai sensi dei paragrafi 8 e 15:
 1. che il Piano Economico Finanziario di previsione sia in pareggio;
 2. che il totale dei costi indiretti non sia superiore al 20% dei costi diretti;
 3. che i costi per ospitalità (voce a.2) non superino il 20% dei costi operativi (voce a.1).

Tutte le proposte progettuali sono dichiarate ammissibili, ad eccezione di quelle presentate da:

- **"Associazione culturale Murmuris"** (codice domanda n. 1058 e codice progetto AF20), dichiarata inammissibile in quanto:

1. nel Piano Economico Finanziario di previsione non è stato rispettato il rapporto costi diretti-costi indiretti: il totale dei costi indiretti è superiore al 20% dei costi diretti.
In particolare la Commissione rileva che il totale dei costi diretti è pari a Euro 15.740,00 mentre il totale dei costi indiretti è pari a Euro 3.780,00 ovvero il 24% dei costi diretti;
2. il Piano Economico Finanziario di previsione non è in pareggio: il totale complessivo delle uscite è pari a Euro 19.520,00, mentre il totale complessivo delle entrate è pari a Euro 18.900,00.

- **"Teatro Segreto S.r.l."** (codice domanda n. 1069 e codice progetto AF29): dichiarata inammissibile in quanto nel Piano Economico Finanziario di previsione non è stato rispettato il rapporto tra costi di ospitalità A.2)-costi operativi A.1): le voci di costo A.2) sono superiori al 20% di quelle previste alla voce A.1).
In particolare, la Commissione rileva che il totale dei costi di ospitalità A.2) ammontano ad Euro 6.750,00 mentre i costi operativi A.1) ammontano ad Euro 1.500,00. Risulta pertanto ampiamente superata la percentuale del 20% fissata nell'Avviso pubblico;

- **"Associazione Factory Tac"** (codice domanda n. 1072 e codice progetto AF32): dichiarata inammissibile per mancato rispetto dei parametri indicati al paragrafo 4 dell'Avviso, in quanto il costo stimato per la realizzazione del progetto è pari a Euro 4.950,00 quindi inferiore a Euro 18.750,00.

La Commissione, preso atto delle esclusioni di cui sopra, esprime le proprie valutazioni di merito sulle seguenti proposte progettuali:

- Amici della Musica (codice domanda n. 1050 e codice progetto AF12);
- Associazione Culturale Versilidanza (codice domanda n. 1052 e codice progetto AF14);
- Associazione Culturale Kinesis Danza (codice domanda n. 1059 e codice progetto AF21);
- Associazione Teatro Puccini (codice domanda n. 1064 e codice progetto AF25);
- Il Teatro delle Donne (codice domanda n. 1074 e codice progetto AF34).

Alle ore **13:00** la Commissione prende atto dei chiarimenti trasmessi dall'**Associazione Arca Azzurra** (codice domanda n. 1042 e codice progetto n. AF6) assunti al protocollo n. 258153 del 27/07/2022 concernenti l'attività *"Proiezione Comizi d'Amore"* prevista per il giorno 22/12/2022.

L'associazione chiarisce che *"la serata di proiezione del 22/12/2022 è solo il risultato finale dell'attività laboratoriale e, consequenzialmente, di formazione ed educazione del pubblico precedente svolta. (...) La serata finale è puramente di carattere dimostrativo del lavoro svolto ed è di importanza secondaria rispetto all'attività precedentemente eseguita che (...) è di laboratorio teatrale e di educazione del pubblico. Per quanto riguarda l'abbinamento del film di Pasolini, era stato pensato solo come completamento di una serata che altrimenti, con la sola proiezione del documentario, sarebbe risultata eccessivamente sottodimensio-*





nata. Non escludiamo però di valutare l'opportunità di sostituire il film di Pasolini con una lettura teatralizzata di alcuni pezzi tratti da i testi teatrali dello stesso autore".

La Commissione ritiene di condividere i chiarimenti forniti ritenendo la serata di proiezione il risultato finale dell'attività laboratoriale precedentemente svolta, avente carattere essenzialmente teatrale e la proiezione del film di Pasolini il completamento delle attività previste dal progetto, le quali risultano perfettamente in linea con quanto indicato al paragrafo 5. Pertanto la Commissione dichiara ammissibile la proposta progettuale dell'Associazione Arca Azzurra e procede ad esprimere le proprie valutazioni di merito.

Le valutazioni di merito delle suddette proposte progettuali sono contenute nel prospetto dettagliato in allegato, relativo alla **sezione C**, parte integrante e sostanziale del presente verbale.

I lavori della Commissione terminano alle ore 13.30.

Presidente – Dott.ssa Marina Gardini

Membro – Dott. Otello Cini

Membro – Dott. Alessandro Baroncelli

La Segretaria verbalizzante

Dott.ssa Martina Cento

AUTUNNO FIORENTINO 2022 - Sezione C - PICCOLI EVENTI - dotazione finanziaria Euro 116.136,00

AF	SOGGETTO PROPONENTE	NUMERO IDENTIFICATIVO	TITOLO PROPOSTA	QUARTIERI COINVOLTI					CRITERI DI VALUTAZIONE - COEFFICIENTI 0-1						PUNTEGGI						CONTRIBUTO RICHIESTO	CONTRIBUTO ASSEGNATO	AMMESSO E FINANZIATO / NON AMMESSO MA FINANZIATO / NON AMMESSO	
				1 FIORINI CENTRO UNESCO	2	3	4	5	CRITERIO 1. Caratteristiche del progetto con riferimento al radicamento dell'iniziativa sul territorio e alla qualità artistica	CRITERIO 2. Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica	CRITERIO 3. Perseguimento delle finalità di fruizione sociale nelle aree di intervento e rivitalizzazione sociale e culturale del territorio e impatto di riferimento urbano di socioeconomico sul territorio del progetto	CRITERIO 4. Sostenibilità del progetto, ivi comprese le eventuali ricadute socio-economiche sul territorio del progetto, anche in termini di contributo al patrimonio culturale	CRITERIO 5. Attitudine al coinvolgimento del pubblico e alla sua accessibilità	CRITERIO 6. Sinergie con soggetti pubblici e privati	1) max 25	2) max 15	3) max 20	4) max 15	5) max 15	6) max 10				PUNTEGGIO TOTALE / 100
34	IL TEATRO DELLE DONNE	1074	SFIDE D'AUTUNNO la contemporaneità a teatro				x		0,8	1	1	0,6	0,8	1	20	15	20	9	12	10	86	€ 15.000,00	€ 15.000,00	AMMESSO E FINANZIATO
19	ASSOCIAZIONE MUSIC POOL	1057	MUSICA DA ABITARE periferie, nuovi centri				x		0,8	1	0,8	1	0,8	0,8	20	15	16	15	12	8	86	€ 15.000,00	€ 15.000,00	AMMESSO E FINANZIATO
25	ASSOCIAZIONE TEATRO PUCCINI	1064	E noi che siamo donne	x					1	1	0,8	0,6	0,8	0,8	25	15	16	9	12	8	85	€ 15.000,00	€ 15.000,00	AMMESSO E FINANZIATO
4	LA COMPAGNIA DELLE SEGGIOLE	1040	Raccontaci il tuo racconto. Nuova antologia di racconti popolari Quarters Periferici di Firenze Autunno 2022				x		0,8	1	1	0,8	0,8	0,6	20	15	20	12	12	6	85	€ 15.000,00	€ 15.000,00	AMMESSO E FINANZIATO
14	ASSOCIAZIONE CULTURALE VERSILIADANZA	1052	Versiliadanza e Bibliopoli - La città biblioteca				x		0,8	1	1	0,8	0,8	0,6	20	15	20	12	12	6	85	€ 14.700,00	€ 14.700,00	AMMESSO E FINANZIATO
7	COMPAGNIA LUPIAZZI	1043					x		1	1	0,6	1	0,6	0,8	25	15	12	15	9	8	84	€ 15.000,00	€ 15.000,00	AMMESSO E FINANZIATO
10	ASSOCIAZIONE TEATRI D'IMBARCO E.T.S.	1046	Teatro delle Spiagge, teatro di comunità				x		0,8	1	1	0,6	0,8	0,8	20	15	20	9	12	8	84	€ 15.000,00	€ 15.000,00	AMMESSO E FINANZIATO
6	ASSOCIAZIONE CULTURALE ARCA AZZURRA	1042	Rovescio in comunità				x		0,8	1	0,8	0,8	0,8	0,8	20	15	16	12	12	8	83	€ 15.000,00	€ 11.436,00	AMMESSO E FINANZIATO PARZIALMENTE
17	F.A.R.M. FABBRICA DEI RACCONTI E DELLA MEMORIA	1055	Sotto Casa				x	x	0,8	1	0,8	0,6	0,8	0,8	20	15	16	9	12	8	80	€ 15.000,00	-	AMMESSO MA NON FINANZIATO
30	ASSOCIAZIONE CULTURALE BALLETO DI TOSCANA	1070	Equinox Sensation - collezione d'autunno						0,8	1	0,8	0,6	0,8	0,6	20	15	16	9	12	6	78	€ 15.000,00	-	AMMESSO MA NON FINANZIATO
33	ASSOCIAZIONE A.G.I.M.U.S.	1073	Sinfonia di Quartiere				x		0,6	1	0,8	0,8	0,8	0,8	15	15	16	12	12	8	78	€ 15.000,00	-	AMMESSO MA NON FINANZIATO
8	CATALYST	1044	Generazione 22				x	x	0,8	1	0,8	0,6	0,6	0,8	20	15	16	9	9	8	77	€ 15.000,00	-	AMMESSO MA NON FINANZIATO

